



KUNST

AUFGNAHMEVERFAHREN

Für die Aufnahme im Kunstzweig findet Anfang März ein Eignungsgespräch statt, eine Mappe (A3) ist bereits bei der Anmeldung abzugeben. Diese beinhaltet zehn eigene Arbeiten in unterschiedlichen Techniken (z. B. Malereien, Fotografien von dreidimensionalen Arbeiten, Collagen, Grafiken, Drucke, etc.).

Zusätzlich zum Fach **Kunst und Gestaltung** (KUNSTG) besuchst du im Kunstzweig ab der 6. Klasse zwei weitere zweigspezifische Fächer, **Kunst und Theorie** (KT) und **Atelier** (siehe Stundentafel). Diese Fächer bieten dir eine intensive handwerklich-praktische, sowie theoretische Auseinandersetzung mit unserer visuell gestalteten Umwelt und der Bildenden Kunst.

KUNST und THEORIE (KT)

Aufbauend auf den Grundlagen des Unterrichtes in **Kunst und Gestaltung** (KUNSTG), werden im Fach **Kunst und Theorie** (KT) praktische Fähigkeiten und theoretische Erkenntnisse vertieft und erweitert.

ATELIER

Im Fach **Atelier** konzentrieren wir uns auf die künstlerisch-handwerkliche Ausbildung in den Bereichen Bildhauerei, Architektur und Design. Die Verwirklichung eigener Ideen im dreidimensionalen Arbeiten sowie der materialgerechte Umgang mit Werkstoffen und Werkzeugen steht hier im Vordergrund.

Der Unterricht wird im Kunstzweig nach Möglichkeit durch Exkursionen, Workshops, Ausstellungsbesuche und Werkstattgespräche ergänzt.

PROJEKTTAGE

Ende des ersten Semesters sind für die 6. und 8. Klassen je **drei Projekttage** geplant. Diese Tage sind ganz den fachspezifischen Inhalten gewidmet. Je nach aktuellem Anlass beschäftigen wir uns in diesen drei Tagen jeweils mit einem Schwerpunktthema. Wir planen Exkursionen oder arbeiten mit außerschulischen Kulturinstitutionen zusammen. Die Projekttage werden mit einer Präsentation der Arbeitsergebnisse abgeschlossen.

KUNST- UND KULTURWOCHE

In der 7. Klasse ist eine **Kunst- und Kulturwoche** geplant. Bisher gewählte Ziele waren z. B. Prag, Berlin, Venedig (Biennale), ... Diese Städte bieten uns eine Fülle an kulturellen Highlights in einer neuen, anregenden Atmosphäre und stärken den sozialen Zusammenhalt der Gruppe.

MATURA

Im Reifeprüfungszeugnis muss ersichtlich sein, dass du den Kunstzweig besucht hast. Du hast folgende Möglichkeiten:

- du maturierst in einem deiner Kunstoffächer mündlich (KUNSTG, KT oder ATELIER)
- falls Du keines dieser Fächer zur mündlichen Matura wählen möchtest, kannst du mit einem passenden Thema den Zweig mit der ABA abdecken.